

## Acto del prólogo

RAFAEL SKIADARESSIS

La pregunta del libro es interesante ya que nos sitúa en la actualidad post moderna, donde... ¿no hay más brujas? O por el contrario hay un resurgimiento de ellas. Más allá de eso, la cobardía de la "con-ciencia", como lo escribe Martín Smud, no es más que la... "la de la familia pequeño burguesa vehiculizada por la ciencia" como nos dice J. Lacan en la Proposición del 9 de octubre.

Es decir el "Malestar de la cultura", donde la declinación de la imago paterna liberaliza un goce que se desparrama por toda la textura social y ante el cual, sin duda, no podemos quedarnos en la mera posición de testigos, de testigos mudos.

He ahí nuestra práctica, es decir tomar posición como psicoanalistas frente a ese "Malestar...".

Esto lo muestra muy bien el libro en sus viñetas clínicas, destacando esta peculiar psicopatología de la vida cotidiana del fin de siglo.

Entonces de hacer política se trata, como contraposición a esa violencia aniquiladora que como dice H. Arendt... "destruye culturas y crea desiertos en lugar de vínculos".

Se trata de la política del Psicoanálisis contra el malestar que debería ejercerse en todo el ámbito social.

Como muy bien lo tematiza el libro al mencionar la diferencia entre el hombre común y el héroe, como J. Lacan lo hace en el Seminario de la Etica: "Esto no está al alcance de todo el mundo y es la diferencia entre el hombre común y el héroe, más misteriosa aún de lo que se cree. Para el hombre común la traición que se produce casi siempre tiene como efecto arrojarlo definitivamente al servicio de los bienes, pero a condición de que nunca volverá a encontrar lo que lo orienta verdaderamente en ese servicio".

Es precisamente ahí donde luchar contra el malestar, darle la posibilidad al sujeto de encontrar lo que lo orienta y políticamente llevar adelante una orientación lacaniana. Para que entonces, como muy bien lo grafica Martín Smud en la frase de S. Freud del texto: "La negación": "El juicio es el acto intelectual que decide la elección de la acción motora, pone término al aplazamiento debido al pensamiento y conduce el pensamiento a la acción".

Es decir que del acto se trata.

Marzo 1998